



Izvedbeni plan nastave (syllabus¹)

| | | | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|-------------------|---|
| Sastavnica | Odjel za kroatistiku | | | | | akad. god. | 2021./2022. |
| Naziv kolegija | Uvod u teoriju jezika | | | | | ECTS | 4 |
| Naziv studija | Studij hrvatskoga jezika i književnosti | | | | | | |
| Razina studija | <input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski | | <input type="checkbox"/> diplomski | | <input type="checkbox"/> integrirani | | <input type="checkbox"/> poslijediplomski |
| Godina studija | <input checked="" type="checkbox"/> 1. | | <input type="checkbox"/> 2. | | <input type="checkbox"/> 3. | | <input type="checkbox"/> 4. <input type="checkbox"/> 5. |
| Semestar | <input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni | | <input checked="" type="checkbox"/> I. | | <input type="checkbox"/> II. | | <input type="checkbox"/> III. <input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI. |
| Status kolegija | <input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij | | <input type="checkbox"/> izborni kolegij | | <input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | Nastavničke kompetencije <input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE |
| Opterećenje | 2 | P | 2 | S | - | V | Mrežne stranice kolegija <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE |
| Mjesto i vrijeme izvođenja nastave | dv. 241, čet. 10-12 P dv. 241. pet. 10-12 S | | | | Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij | | hrvatski |
| Početak nastave | 7. 10. 2021. | | | | Završetak nastave | | 28. 1. 2022. |
| Preduvjeti za upis | - | | | | | | |
| Nositelj kolegija | Izv. prof. dr. sc. Ante Periša | | | | | | |
| E-mail | anperisa@unizd.hr | | | | Konzultacije | Ut. 11-13 | |
| Izvođač kolegija | Izv. prof. dr. sc. Ante Periša | | | | | | |
| E-mail | anperisa@unizd.hr | | | | Konzultacije | | |
| Suradnici na kolegiju | - | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | |
| Suradnici na kolegiju | - | | | | | | |
| E-mail | | | | | Konzultacije | | |
| Vrste izvođenja nastave | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja | | <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice | | <input type="checkbox"/> vježbe | | <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu |
| | <input type="checkbox"/> samostalni zadaci | | <input type="checkbox"/> multimedija i mreža | | <input type="checkbox"/> laboratorij | | <input type="checkbox"/> mentorski rad |
| | | | | | | | <input type="checkbox"/> terenska nastava |
| | | | | | | | <input type="checkbox"/> ostalo |
| Ishodi učenja kolegija | <p>Nakon položenog ispita student će:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ovladati osnovnim znanjem i pojmovljem iz područja jezikoslovlja; - znati glavne svjetske i europske jezične porodice; - razumjeti problematiku i osnovne teorije o nastanku jezika; - znati osnovne činjenice iz povijesti jezikoslovlja; - Samostalno napisati seminarski rad prema osnovnim metodološkim pravilima. | | | | | | |
| Ishodi učenja na razini programa | | | | | | | |
| Načini praćenja studenata | <input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave | | <input checked="" type="checkbox"/> priprema za nastavu | | <input checked="" type="checkbox"/> domaće zadaće | | <input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija |
| | <input type="checkbox"/> praktični rad | | <input type="checkbox"/> eksperimentalni rad | | <input type="checkbox"/> izlaganje | | <input type="checkbox"/> projekt |
| | | | | | | | <input checked="" type="checkbox"/> seminar |

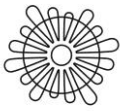
¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



| | <input checked="" type="checkbox"/> kolokvij(i) | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit | <input type="checkbox"/> ostalo: |
|---|--|---|--|---|
| Uvjeti pristupanja ispitu | - Redovito pohađanje nastave (minimalno 70% nazočnosti na predavanjima i seminarima da se ostvari pravo potpisa i pristupanja ispitu), izrada i izlaganje seminarskog rada. - Studenti su obvezni izraditi seminarski rad, koji bi trebao obuhvaćati 10-15 kartica teksta (Times New Roman 12, prored između redaka i odlomaka 1,5). | | | |
| Ispitni rokovi | <input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok | | <input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok | <input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok |
| Termini ispitnih rokova | 10. 2. 2022. u 10 sati 24. 2. 2022. u 10 sati | | | |
| Opis kolegija | Na kolegiju se obrađuju osnove za svako bavljenje jezikom: Fenomen jezika. Funkcije jezika. Povijesni i problemski pregled problematike jezika počevši od najstarijih tragova, preko antike, srednjega vijeka, 19. i osobito 20. stoljeća. Fenomen pisma. Jezična raznolikost i srodnost. Jezična karta svijeta i osobito Europe. Temeljno lingvističko pojmovlje. | | | |
| Sadržaj kolegija (nastavne teme) | <p>PREDAVANJA</p> <ol style="list-style-type: none">Uvod u teoriju jezika. Određenje predmeta. Jezik, teorija, lingvistika. Polazne definicije temeljnih pojmova. Fonologija, morfologija, sintaksa, semantika.Temeljne postavke o jeziku s raznih vidova. Funkcije jezika. Jezična raznolikost svijetaPrvi opisi jezika drevnih civilizacija. Pisma i jezici svijeta. Jezične skupine s posebnim osvrtom na balto-slavensku skupinu.Pismo. Razvoj pisma.Promišljanja o podrijetlu jezika, glotogonijske teorije u odnosu na tumačenja antičkih filozofa. Velike lingvističke tradicije: indijska, kineska, hebrejska, arapska, antička.Promišljanja o jeziku do XIX.st. Razmišljanja o jeziku u staroj Grčkoj i Rimu. Afirmacija i prvi opisi nacionalnih jezika u razdoblju humanizma i renesanse. Logička koncepcija jezika i univerzalna gramatika iz razdoblja prosvjetiteljstva.Proučavanje jezika u XIX. st. Prvi opisi sanskrta u Europi koji su prethodili utemeljenju poredbene gramatike. Usporedba jezika kao predmeta kojim jezikoslovlje stječe autonomnost. Filozofija jezika W. von Humboldta i njezin utjecaj na razvoj (suvremene) lingvistike.Mladogramatičari. Strukturalizam u lingvistici potkraj XIX. st i u prvim desetljećima XX. st. Pojam struktura u jezikoslovlju. F. de Saussure. Jezični znak. Modeli jezičnog znaka.Temeljne značajke lingvistike u XX. st. (<i>Nestrukturna</i> i strukturalna lingvistika). Ženevska škola. Praški lingvistički krug. Funkcionalizam Andréa Martineta. Glosematika. Transformacijsko-generativni pristup N.Chomskog. Europski strukturalizam – američka lingvistikaGenetsko-tipološka lingvistikaInterdisciplinarnost lingvistike. Sociolingvistika. Psiholingvistika. Antropološka lingvistika.Fonologija, morfologija, sintaksa, semantika.Jezik i mišljenje. Pogled na svijet. Humboldt . Sapir-Whorf.Višejezičnost i izumiranje jezikaUniverzalni i umjetni jezici <p>SEMINARI</p> <ol style="list-style-type: none">Uvod u kolegij. Teorija jezika. Područje i predmet. Podjela seminarskih tema. Upoznavanje studenata s obvezama u okviru kolegija.Jezična raznolikost i srodnost. Genealoška i tipološka klasifikacija.Jezici svijeta (Euroazija, Afrika, Australija, Amerike)Jezici u Europi.Rimski gramatičariPrva zanimanja za sanskrt; Prosvjetiteljsko razdobljeSuvremena lingvistika i njezine discipline. Temeljni pojmovi i nazivi.Fonetika i fonologija. Grane fonetike. Glasovi i njihova podjela prema akustičkim i artikulacijskim svojstvima. Slog. Sinkronijska i dijakronijska fonologija. Fonem i alofon. | | | |



| | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|---------------------------------------|--|--|
| | <p>Distinktivna obilježja. Segmentni fonem. Suprasegmentna obilježja. Morfo(fo)nologija. Grafem. Ortoepija. Ortografija. Transkripcija. Transliteracija.</p> <p>9. Morfologija. Morfem, morf, alomorf. Vrste morfema. Leksičko i gramatičko značenje. Tvorba riječi. Gramatičke kategorije. Vrste riječi.</p> <p>10. Sintaksa. Sintagma. Rečenica. Tekst/diskurs. Tipovi gramatičkih odnosa: sročnost, upravljanje, pridruživanje. Razdioba rečenica. Gramatička, obavijesna i sadržajno-semantička struktura rečenice. Semantika. Razvojni pravci semantike. Značenjski odnosi u semantičkom polju (sinonimija, homonimija, antonimija, polisemija). Denotacija i konotacija</p> <p>11. Semantika. Temeljni pojmovi i nazivi</p> <p>12. Verbalna i neverbalna komunikacija. Neverbalni kod</p> <p>13. Interdisciplinarnost lingvistike. Pragmalingvistika. Sociolingvistika. Tekstna lingvistika</p> <p>14. Pismo</p> <p>15. Nestajanje jezika. Očuvanje i uskrsnuće jezika.</p> | | | | | | | |
| Obvezna literatura | <p>1. Glovacki – Bernardi i dr., <i>Uvod u lingvistiku</i>, Školska knjiga, Zagreb 2007.</p> <p>2. Ivić, M., <i>Pravci u lingvistici</i>, 9. Izd., Beograd, 2001.</p> <p>3. Škiljan, D., <i>Pogled u lingvistiku</i>, Zagreb 1994.</p> <p>4. Trask, R. L., <i>Temeljni lingvistički pojmovi</i>, Školska knjiga, Zagreb 2005.</p> | | | | | | | |
| Dodatna literatura | <p>- <i>Atlas jezika</i>, Varaždin 2004.</p> <p>- U. Eco, <i>U potrazi za savršenim jezikom</i>, Zagreb, 2004.</p> <p>- Hagège, C., <i>Zaustaviti izumiranje jezika</i>, Disput, Zagreb 2008.</p> <p>- W. v.Humboldt, <i>O raznolikosti gradbe ljudskih jezika...</i>, Zagreb 2010.</p> <p>- Matasović, <i>Jezična raznolikost svijeta: podrijetlo, razvitak, izgledi</i>. Algoritam, Zagreb 2005.</p> <p>- Matasović, <i>Uvod u poredbenu lingvistiku</i>, Matica hrvatska, Zagreb 2001.</p> <p>- Matasović, <i>Lingvistička povijest Europe</i>, Matica hrvatska, Zagreb 2016.</p> <p>- De Saussure, Ferdinand, <i>Tečaj opće lingvistike</i></p> | | | | | | | |
| Mrežni izvori | | | | | | | | |
| Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO) | Samo završni ispit | | | | | | | |
| | <input type="checkbox"/> završni pismeni ispit | | <input type="checkbox"/> završni usmeni ispit | | <input checked="" type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit | | <input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit | |
| | <input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće | <input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit | <input checked="" type="checkbox"/> seminarski Rad | <input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit | <input type="checkbox"/> praktični rad | <input type="checkbox"/> drugi oblici | | |
| Način formiranja završne ocjene (%) | 40% kolokvij, 40% završni ispit, 20% seminar | | | | | | | |
| Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%) | /postotak/ | | % nedovoljan (1) | | | | | |
| | 50 | | % dovoljan (2) | | | | | |
| | 63 | | % dobar (3) | | | | | |
| | 75 | | % vrlo dobar (4) | | | | | |
| | 90 | | % izvrstan (5) | | | | | |
| Način praćenja kvalitete | <p><input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta</p> <p><input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice</p> <p><input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete</p> <p><input type="checkbox"/> ostalo</p> | | | | | | | |
| Napomena / Ostalo | <p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica</p> | | | | | | | |



| | |
|--|--|
| | <p>čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI račun. /izbrisati po potrebi/</p> |
|--|--|